



## **Regulamin XIII Przeglądu Małych Form Teatralnych KOTŁOWNIA 2023**

**1.** Przegląd ma formę prezentacji krótkich form scenicznych ocenianych przez jury. Gwarantujemy dyplomy i podziękowania dla wszystkich oraz nagrody dla najlepszych wykonawców. Zapraszamy do udziału w nim amatorskie grupy teatralne złożone z uczniów klas VI-VIII, młodzieży szkół średnich oraz indywidualnych wykonawców ze Szczecina i województwa. W jury zasiądą zaproszeni aktorzy szczecińskiego teatru oraz przedstawiciele nauczycieli i uczniów naszej szkoły. Przeprowadzony zostanie także plebiscyt publiczności na najlepszy spektakl przeglądu (Nagroda Dyrektora IX LO). Występy zaplanowaliśmy zwłaszcza w pierwszym dniu, natomiast na dzień drugi mamy **nową propozycję: ćwiczenia warsztatowe z aktorami dla chętnych uczestników z dnia pierwszego.**

**2.** Przegląd odbędzie się w **dniach 30 i 31 maja 2023 roku** (wtorek i środa) w IX Liceum Ogólnokształcącym z Oddziałami Dwujęzycznymi im. Bohaterów Monte Cassino w Szczecinie. O szczegółowym harmonogramie uczestnicy zostaną powiadomieni osobnym pismem e-mail (po zgłoszeniu swojego udziału).

**3.** Ostateczny termin nadsyłania **zgłoszeń upływa 27 kwietnia 2023 roku**, chociaż zależy nam na wcześniejszych zgłoszeniach. **Ewentualne przekroczenie terminu zgłoszenia należy telefonicznie lub e-mailem uzgodnić z organizatorami.** Karty zgłoszeń należy przesłać drogą elektroniczną na adres : [anna.i.parchimowicz@gmail.com](mailto:anna.i.parchimowicz@gmail.com) bądź przesłać lub dostarczyć do sekretariatu (I piętro) IX Liceum Ogólnokształcącego przy placu Mariackim 1. Potwierdzeniem zakwalifikowania grupy do udziału w przeglądzie będzie odesłany e-mail z odpowiedzią. W zgłoszeniu należy określić oczekiwania techniczne i formalne wobec organizatorów.

**Konieczn**ie trzeba w zgłoszeniu zadeklarować na **TAK lub NIE** wolę uczestnictwa w warsztatach w drugim dniu (29 maja). Przegląd w pierwszym i drugim dniu odbędzie w przedziale czasowym od godz. 8.00 do 15.00.

**4.** Czas trwania spektaklu: 10-40 minut. **Odstępstwa czasowe dopuszczalne po uzgodnieniu.**

5. IX Liceum Ogólnokształcące gwarantuje następujące warunki techniczne: scena (ok. 10 m szerokości x 5 m głębokości), oświetlenie sceniczne, nagłośnienie, możliwość skorzystania z projektora i ekranu. Udostępnione będą garderoby oraz bufet z drobnym poczęstunkiem i napojami.

6. Zakwalifikowani uczestnicy winni precyzyjnie określić potrzeby w zakresie organizacji występu grupy (czas montażu-demontażu scenografii, potrzeby w zakresie oświetlenia, wykorzystanie podkładu dźwiękowego itp. ).

8. Prosimy uczestników o podanie danych kontaktowych przedstawiciela grupy w celu porozumiewania się z organizatorami w razie jakichkolwiek wątpliwości (adres, e-mail, telefon). Możliwość takiego kontaktu jest bardzo ważna zarówno w momencie zgłoszenia, jak i tuż przed występem. Dodatkowych informacji udziela Anna Parchimowicz ([anna.i.parchimowicz@gmail.com](mailto:anna.i.parchimowicz@gmail.com)), tel. +48 668 116 681. Możliwy jest też kontakt przez sekretariat szkoły: 91 433 67 60. 11. Oficjalna strona przeglądu: [kotlownia.log.szczecin.pl](http://kotlownia.log.szczecin.pl)

## Karta Zgłoszeniowa (dostępna także w osobnym PDF)



1.	NAZWA GRUPY oraz imię i nazwisko opiekuna/instruktora
2.	SZKOŁA/INSTYTUCJA ( <b>pełna oficjalna nazwa</b> ) ORAZ GRUPA WIEKOWA
3.	TYTUŁ SPEKTAKLU i GATUNEK
4.	CHĘĆ UCZESTNICTWA W WARSZTACH 29 MAJA <b>TAK</b> <b>NIE</b> Liczba uczestników:
	IŁOŚĆ UCZESTNIKÓW I CZAS TRWANIA SPEKTAKLU

5.	
	OCZEKIWANIA SPRZĘTOWE, CZAS MONTAŻU I DEMONTAŻU SCENOGRAFII
6.	
7.	<p><b>KONIECZNIE: Dane kontaktowe opiekuna grupy lub upoważnionego uczestnika:</b></p> <p><b>Telefon:</b></p> <p><b>e-mail:</b></p>



## W skrócie o *Kotłowni*.

**Kotłownia** jest Przeglądem Małych Form Teatralnych po raz trzynasty organizowanym przez IX Liceum Ogólnokształcące im. Bohaterów Monte Cassino w Szczecinie. Głównym celem **Kotłowni** jest odkrywanie młodych talentów, które nie zawsze mają możliwość zaprezentowania się przed większą publicznością. Przedsięwzięcie ma charakter bardziej przeglądu niż konkursu, ale służy przede wszystkim dobrej zabawie oraz integracji uczniów z różnych szkół. **W tym roku PMFT proponuje w drugim dniu dodatkową formę ćwiczeń warsztatowych.** Tematyka przedstawień jest dowolna, urozmaica charakter wydarzenia. Wierzymy w możliwości młodych ludzi, ich ambicje oraz talent. Organizatorzy gwarantują niezapomniane wrażenia.

Do zobaczenia!